**Rubrica di valutazione: Musica, classe quarta**

**Traguardo di competenza:** Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere e provenienza.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO | PARAMETRO |  |
| **Percezione e comprensione** | D | Riconosce e classifica parzialmente alcuni elementi basilari del linguaggio musicale e solo se aiutato dall’insegnante. |
| C | Riconosce e classifica parzialmente alcuni elementi basilari del linguaggio musicale. |
| B | Riconosce e classifica alcuni elementi basilari del linguaggio musicale. |
| A | Riconosce e classifica alcuni elementi basilari del linguaggio musicale con sicurezza e autonomia. |

**Traguardo di competenza:** Valuta vari aspetti della musica anche in riferimento ai diversi contesti temporali e di luogo.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO | PARAMETRO |  |
| **Percezione e comprensione** | D | Valuta parzialmente aspetti funzionali di brani musicali di vario genere e stile appartenenti a culture musicali diverse e solo se aiutato dell’insegnante. |
| C | Valuta parzialmente aspetti funzionali di brani musicali di vario genere e stile appartenenti a culture musicali diverse. |
| B | Valuta aspetti funzionali di brani musicali di vario genere e stile appartenenti a culture musicali diverse. |
| A | Valuta aspetti funzionali di brani musicali di vario genere e stile appartenenti a culture musicali diverse con sicurezza e autonomia. |

**Traguardo di competenza:** Utilizza la voce, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo e consapevole

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO | PARAMETRO |  |
| **Produzione e riproduzione** | D | Applica parzialmente criteri di trascrizione di suoni di tipo convenzionale e non convenzionali e solo se aiutato dell’insegnante. |
| C | Applica parzialmente criteri di trascrizione di suoni di tipo convenzionale e non convenzionali. |
| B | Applica criteri di trascrizione di suoni di tipo convenzionale e non convenzionali. |
| A | Applica criteri di trascrizione di suoni di tipo convenzionale e non convenzionali con sicurezza e autonomia. |

**Traguardo di competenza:** Utilizza la voce, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo e consapevole

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO | PARAMETRO |  |
| **Produzione e riproduzione** | D | Riproduce con difficoltà brevi sequenze ritmiche e melodiche utilizzando strumenti non convenzionali e solo se aiutato dall’insegnante. |
| C | Riproduce con incertezza brevi sequenze ritmiche e melodiche utilizzando strumenti non convenzionali. |
| B | Riproduce brevi sequenze ritmiche e melodiche utilizzando strumenti non convenzionali. |
| A | Riproduce brevi sequenze ritmiche e melodiche utilizzando strumenti non convenzionali con sicurezza. |