



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA  
Fondo sociale europeo

## ISTITUTO COMPRENSIVO "Luigi Nono"

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA I GRADO

Via E. Toti, 37 - 30034 Mira (VE) - Tel. 041/42.03.55

e-mail: [VEIC868002@istruzione.it](mailto:VEIC868002@istruzione.it) - C.F. 90164460272 - C.M. VEIC868002 - C.U.: UF15TU

[www.icluiginono.edu.it](http://www.icluiginono.edu.it)

PROGETTO: 10.2.2A-FDRPOC-VE-2022-64 *Ricominciamo ad apprendere*

CUP: C64C22001030001

PROGETTO: 10.1.1A-FDRPOC-VE-2022-43 *Includiamo divertendoci*

CUP: C64C22001020001

PROGETTO: 10.1.1A-FSEPON-VE-2023-26 *Insieme creativa-mente*

CUP: C64C23000000007

Mira, 25/05/2023

Protocollo digitale

Alle Famiglie  
All'albo

**OGGETTO:** Avviso di selezione allievi per l'ammissione ai progetti del Luigi Nono Camp inerenti al PON "Apprendimento e socialità" e "Care".

**La partecipazione degli studenti è facoltativa e gratuita, ma una volta iscritti la frequenza è obbligatoria.**

### BLOCCO A - SETTIMANE 12.06.2023 – 23.06.2023

Titolo	Breve descrizione	Destinatari	Ore	Date	Luogo	Docenti coinvolti
10.2.2A-FDRPOC-VE-2022-64 <i>Ricominciamo ad apprendere</i>  Lingua Inglese P1	Corso finalizzato allo sviluppo delle competenze linguistiche in inglese	<b>25 alunni</b> delle classi prime e seconde delle scuole primarie (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)	30	10 lezioni dal 12.06.2023 al 23.06.2023 dalle ore 9.00 alle ore 12.00	<b>Scuola Primaria "U. Foscolo"</b>	<i>Docente Esperto e Tutor Interno selezionati tramite avviso pubblico. Eventuale presenza di docenti di sostegno</i>
10.2.2A-FDRPOC-VE-2022-64 <i>Ricominciamo ad apprendere</i>  Lingua Inglese P2	Corso finalizzato allo sviluppo delle competenze linguistiche in inglese	<b>25 alunni</b> delle classi terze e quarte delle scuole primarie (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)	30	10 lezioni dal 12.06.2023 al 23.06.2023 dalle ore 9.00 alle ore 12.00	<b>Scuola Primaria "U. Foscolo"</b>	<i>Docente Esperto e Tutor Interno selezionati tramite avviso pubblico. Eventuale presenza di docenti di sostegno</i>

10.2.2A-FDRPOC-VE-2022-64 <i>Ricominciamo ad apprendere</i>  Lingua Inglese P3	Corso finalizzato allo sviluppo delle competenze linguistiche in inglese	<b>25 alunni</b> delle classi quinte delle scuole primarie (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)	30	10 lezioni dal 12.06.2023 al 23.06.2023 dalle ore 9.00 alle ore 12.00	<b>Scuola Primaria "U. Foscolo"</b>	<i>Docente Esperto e Tutor Interno selezionati tramite avviso pubblico. Eventuale presenza di docenti di sostegno</i>
Insieme Creativamente (PON "Care" – 2 posti riservati a studenti ucrai)	Favorire attraverso la pratica delle arti, la socializzazione, la libera espressione di sé, la riduzione degli stati negativi, lo sviluppo emotivo-affettivo, la collaborazione e la cooperazione.	<b>25 alunni</b> delle classi prime, seconde e terze delle scuole primarie (2 posti riservati ad alunni ucrai) - 2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)	30	10 lezioni dal 12.06.2023 al 23.06.2023 dalle ore 14.00 alle ore 17.00	<b>Scuola Primaria "U. Foscolo"</b>	<i>Docente Esperto e Tutor Interno selezionati tramite avviso pubblico. Eventuale presenza di docenti di sostegno</i>
10.2.2A-FDRPOC-VE-2022-64 <i>Ricominciamo ad apprendere</i>  Robotic-Amo	Avviamento al pensiero computazionale e alla robotica educativa.	<b>25 alunni</b> delle classi quarte e quinte delle scuole primarie (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)	30	10 lezioni dal 12.06.2023 al 23.06.2023 dalle ore 14.00 alle ore 17.00	<b>Scuola Primaria "U. Foscolo"</b>	<i>Docente Esperto e Tutor Interno selezionati tramite avviso pubblico. Eventuale presenza di docenti di sostegno</i>
10.2.2A-FDRPOC-VE-2022-64 <i>Ricominciamo ad apprendere</i>  Potenziamento Italiano Scuola Secondaria	Potenziamento della lingua italiana per rapportarsi con il mondo esterno e per l'accesso a tutti gli ambiti culturali	<b>25 alunni</b> delle classi prime e seconde delle scuole secondarie (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)	30	10 lezioni dal 12.06.2023 al 23.06.2023 dalle ore 09.00 alle ore 12.00	<b>Scuola Secondaria "G. Galilei"</b>	<i>Docente Esperto e Tutor Interno selezionati tramite avviso pubblico. Eventuale presenza di docenti di sostegno</i>

### BLOCCO B - SETTIMANE 19.06.2023 – 30.06.2023

<b>Titolo</b>	<b>Breve descrizione</b>	<b>Destinatari</b>	<b>Ore</b>	<b>Date</b>	<b>Luogo</b>	<b>Docenti coinvolti</b>
10.1.1A-FDRPOC-VE-2022-43 <i>Includiamo divertendoci</i>  Giocando Imparo – Ed. Motoria	Favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione degli stati d'ansia e di stress e la percezione dell'altro.	<b>25 alunni</b> delle classi della prime, seconde e terze delle scuole primarie (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)	30	10 lezioni dal 19.06.2023 al 30.06.2023 dalle ore 08.30 alle ore 11.30	<b>Scuola Primaria "I. Nievo"</b>	<i>Docente Esperto e Tutor Interno selezionati tramite avviso pubblico. Eventuale presenza di docenti di sostegno</i>

10.2.2A-FDRPOC-VE-2022-64 <i>Ricominciamo ad apprendere</i>  Potenziamento Italiano Scuola Primaria	Potenziamento della lingua italiana per rapportarsi con il mondo esterno e per l'accesso a tutti gli ambiti culturali	<b>25 alunni</b> delle classi terze, quarte e quinte delle scuole primarie (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)	30	10 lezioni dal 19.06.2023 al 30.06.2023 dalle ore 08.30 alle ore 11.30	<b>Scuola Primaria "I. Nievo"</b>	<i>Docente Esperto e Tutor Interno selezionati tramite avviso pubblico. Eventuale presenza di docenti di sostegno</i>
10.1.1A-FDRPOC-VE-2022-43 <i>Includiamo divertendoci</i>  Musica Scuola Primaria	Promuovere l'intelligenza musicale attraverso specifiche attività, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive	<b>25 alunni</b> delle classi terze e quarte delle scuole primarie (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)	30	10 lezioni dal 19.06.2023 al 30.06.2023 dalle ore 13.30 alle ore 16.30	<b>Scuola Primaria "I. Nievo"</b>	<i>Docente Esperto e Tutor Interno selezionati tramite avviso pubblico. Eventuale presenza di docenti di sostegno</i>

### **BLOCCO C - PERIODI DAL 15.06.2023 AL 23.06.2023 E DAL 28.06.2023 AL 30.06.2023**

<b>Titolo</b>	<b>Breve descrizione</b>	<b>Destinatari</b>	<b>Ore</b>	<b>Date</b>	<b>Luogo</b>	<b>Docenti coinvolti</b>
10.1.1A-FDRPOC-VE-2022-43 <i>Includiamo divertendoci</i>  Cura del Libro, Cibo per la Mente	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione dei beni comuni	<b>25 alunni</b> delle classi quinte delle scuole primarie e prime e seconde delle scuole secondarie (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)	30	10 lezioni dal 15.06.2023 al 23.06.2023 e dal 28.06.2023 al 30.06.2023 dalle ore 13.30 alle ore 16.30	<b>Scuola Secondaria "G. Galilei"</b>	<i>Docente Esperto e Tutor Interno selezionati tramite avviso pubblico. Eventuale presenza di docenti di sostegno</i>

**Poiché la frequenza è obbligatoria per tutta la durata del corso a cui si sarà ammessi, non sarà possibile frequentare contemporaneamente corsi appartenenti a BLOCCHI diversi a meno che questi non siano svolti in momenti della giornata diversi. Pertanto nel modulo di iscrizione verrà richiesto di esprimere la propria preferenza in caso di ammissione a più progetti di blocchi diversi.**

ESEMPLI:

- "Lingua Inglese P1" (dal 12.06 al 23.06 dalle 9.00 alle 12.00) e "Giocando Imparo" (dal 19.06 al 30.06 dalle 8.30 alle 11.30) = NON POSSIBILE perché entrambi alla mattina.
- "Lingua Inglese P3" (dal 12.06 al 23.06 dalle 9.00 alle 12.00) e "Cura del libro, cibo per la mente" (15.06.2023 al 23.06.2023 e dal 28.06.2023 al 30.06.2023 dalle ore 13.30 alle ore 16.30) = POSSIBILE perché in orari diversi;
- "Robotic-Amo" (dal 12.06.2023 al 23.06.2023 dalle ore 14.00 alle ore 17.00) e "Potenziamento di italiano Scuola Primaria" (dal 19.06.2023 al 30.06.2023 dalle ore 08.30 alle ore 11.30) = POSSIBILE perché in orari diversi.

SETTIMANA	ORE	PLESSO	CORSO	DESTINATARI
dal 12.06 al 23.06	9.00-12.00	FOSCOLO	SUMMER CAMP 3 CORSI DI POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE	TUTTE LE CLASSI PRIMARIE
	9.00-12.00	SS1 GALILEI	POTENZIAMENTO ITALIANO 1 CORSO	CLASSI I e II SCUOLA SECONDARIA
	12-14		EVENTUALE PAUSA PRANZO con l'associazione	A CARICO DELLE FAMIGLIE
	14.00-17.00	FOSCOLO	ROBOTIC-Amo 1 CORSO	CLASSI PRIMARIE IV-V
			INSIEME CREATIVA-MENTE 1 CORSO	CLASSI PRIMARIE I-II-III

SETTIMANA	ORE	PLESSO	CORSO	DESTINATARI
dal 19.06 al 30.06	8.30-11.30	NIEVO	GIOCANDO IMPARO Ed. Motoria 1 CORSO	CLASSI PRIMARIE I-II-III
			POTENZIAMENTO DI ITALIANO 1 CORSO	CLASSI PRIMARIE III-IV-V
	11.30-13.30		EVENTUALE PAUSA PRANZO con l'associazione	A CARICO DELLE FAMIGLIE
	13.30-16.30	NIEVO	MUSICA 1 CORSO	CLASSI PRIMARIE III-IV

SETTIMANA	ORE	PLESSO	CORSO	DESTINATARI
dal 15.06 al 23.06 dal 28.06 al 30.06	9.00-12.00	SS1 GALILEI	CURA DEL LIBRO, CIBO PER LA MENTE 1 CORSO	CLASSI I e II SCUOLA SECONDARIA e CLASSI V SCUOLA PRIMARIA

## DESCRIZIONE MODULI “LINGUA INGLESE P1 – P2 – P3”

Attraverso il progetto, si intende consentire agli alunni di raggiungere la preparazione nella L2 adeguata alle competenze relative ad età e grado scolastico ed offrire un’ulteriore occasione di potenziamento delle quattro abilità a tutti gli studenti motivati al miglioramento delle loro competenze linguistiche in L2.

L’apprendimento della Lingua Inglese, infatti, permette all’alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva non solo nel contesto in cui vive, ma anche oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a una lingua straniera, l’alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare sviluppando un processo unitario di interrelazioni tra lingua madre e lingua inglese. Il progetto ha altresì lo scopo di creare delle reali occasioni di uso della Lingua Inglese come mezzo di comunicazione e di potenziare negli alunni la competenza comunicativa in modo da affrontare uno scambio dialogico con una madrelingua in modo del tutto naturale.

### ATTIVITÀ PREVISTE

A seconda dell’età e della classe frequentata, si svilupperanno attività inerenti allo sviluppo delle competenze linguistiche in lingua inglese attraverso la lettura di brevi testi cercando di comprendere il messaggio principale, scrittura e riempimento di spazi vuoti, ascolto e produzione orale.

### DESTINATARI

- Lingua Inglese P1: 25 alunni delle **classi PRIME e SECONDE delle SCUOLE PRIMARIE (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)**;
- Lingua Inglese P2: 25 alunni delle **classi TERZE e QUARTE delle SCUOLE PRIMARIE (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)**;
- Lingua Inglese P3: 25 alunni delle **classi QUINTE delle SCUOLE PRIMARIE (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)**;

### STRUMENTI

- Aule e spazi esterni;
- Libri di testo e fotocopie;
- LIM e Digital Board, Lettore CD/DVD.

### METODOLOGIE

Si utilizzeranno metodologie diversificare a seconda degli argomenti e delle abilità da potenziare, ricorrendo all’uso della LIM e del Digital Board, di audio CD, di materiale video, dei libri di testo di inglese e fotocopie fornite dall’insegnante. Sarà inoltre usato il metodo comunicativo situazionale per fornire le competenze necessarie a comprendere e produrre frasi ed espressioni usate frequentemente, relative ad ambiti di immediata rilevanza personale.

### RISULTATI ATTESI

- capire e usare frasi ed espressioni semplici
- comprendere l'inglese scritto di base
- presentarsi e fare domande semplici all’interlocutore
- interagire con anglofoni a livello base

### VALUTAZIONE

- osservazioni in itinere da parte dell’esperto e del tutor
- valutazione finale tramite prove di “reading and writing, listening and speaking”.

### CALENDARIO E LUOGO

**10 lezioni dal 12.06.2023 al 23.06.2023 dalle ore 9.00 alle ore 12.00 presso la scuola primaria “U. Foscolo”.**

## DESCRIZIONE MODULO “INSIEME CREATIVA-MENTE”

La proposta didattica intende favorire attraverso la pratica delle arti, anche con percorsi inter-artistici, la socializzazione, la libera espressione di sé, la riduzione degli stati negativi, lo sviluppo emotivo/affettivo, la collaborazione e la cooperazione.

Considerando l'operatività manuale come una risorsa per tutti gli alunni ed in particolare alunni con necessità di essere accolti ed integrati in un ambito sociale diverso da quello di provenienza, e pensando di creare qualche opera artistica collettiva da collocare poi in alcuni spazi degli edifici scolastici per abbellirli e renderli più familiari, si è pensato di creare un laboratorio artistico a scuola prendendo in esame alcuni artisti, alcune tecniche espressive e personalizzando i vari stili.

Questo **compito di realtà** si propone di raggiungere le seguenti finalità:

- favorire l'apprendimento di abilità e conoscenze della lingua italiana con una modalità stimolante;
- promuovere un atteggiamento positivo d'appartenenza ad un nuovo contesto scolastico e trasmettere un investimento affettivo verso il luogo di apprendimento
- creare dinamiche collaborative inter ed intra gruppo;
- essere occasione di crescita e di esperienza cooperativa volta ad una migliore socializzazione.

### ATTIVITÀ PREVISTE

All'interno del gruppo di lavoro ognuno potrà esprimere la propria opinione e proporre suggerimenti sulla realizzazione degli elaborati artistici.

Il lavoro di squadra incentrato sullo stimolo artistico-creativo ha come scopo quello di favorire la socializzazione e lo scambio tra gli studenti e l'inclusione delle diverse personalità.

L'opera interamente realizzata dagli studenti avrà come finalità quella di abbellire i luoghi in cui lavorano e vivono, per far sviluppare in loro l'amore per il “bello”, il senso di appartenenza e il rispetto per il contesto che li circonda.

### Il laboratorio si struttura in tre fasi:

1) Nella prima fase, dopo un primo momento di conoscenza, sarà scelto assieme ai bambini il tema più adatto da sviluppare. Questo avverrà dopo alcune semplici letture di albi illustrati che presentino varie tematiche e dopo attività di circle time.

2) Nella seconda fase, verrà progettata l'opera (o le opere); partendo da una raccolta d'immagini ed informazioni sul tema scelto, inizierà la progettazione dell'elaborato artistico da realizzare. Verranno creati progetti a coppie o a piccoli gruppi. Ogni progetto dovrà essere spiegato ai compagni dopo aver scritto una piccola relazione. Verrà richiesto nella spiegazione di adoperare un lessico chiaro, semplice ma specifico. Verranno aiutati in questo dall'insegnante. Alla fine si deciderà insieme quale progetto realizzare e si cercherà se possibile di crearne uno che tenga conto di spunti presi da tutti i progetti. In base alle capacità degli alunni, saranno utilizzate tecniche differenti: disegno, guazzo, acquerello, stencil, collage, ceramica, acrilico a secco. Il progetto sarà realizzato tenendo conto che l'opera da creare dovrà prevedere un “pezzo” dell'insieme che dev'essere creato da ognuno degli alunni.

3) Nella terza fase si procederà alla realizzazione. Gli alunni saranno seguiti nell'esecuzione e verranno invitati collettivamente a creare un piccolo quadernino dove scrivere un testo regolativo sull'attività svolta.

### DESTINATARI

25 alunni delle **classi PRIME, SECONDE e TERZE delle SCUOLE PRIMARIE (2 posti riservati ad alunni ucraini - 2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)**. Poiché il modulo è finanziato dall'iniziativa “CARE”, volto alla realizzazione di percorsi formativi volti a favorire l'inclusione degli alunni e alunne, delle studentesse e degli studenti e dei loro genitori provenienti dall'Ucraina, 2 posti sono riservati agli studenti ucraini.

## **STRUMENTI**

- Utensili di lavoro;
- forno;
- pastelli, acquerelli, acrilici;
- stoffe, carte di vario tipo.

## **METODOLOGIE**

Si prevede di ricorrere alle metodologie del **Cooperative Learning** e della **Peer Education**.

## **RISULTATI ATTESI**

### **AREA LINGUISTICA**

- Arricchimento del lessico della lingua italiana
- Comprensione di semplici testi narrativi e regolativi
- Saper produrre relazioni e racconti in forma scritta e orale partendo da esperienze, osservazioni, conversazioni.

### **AREA ARTISTICA -ESPRESSIVA**

- Sviluppare la creatività.
- Conoscere i colori e le loro combinazioni.
- Conoscere e sviluppare nuove tecniche artistiche.
- Saper leggere un'immagine.
- Saper ricopiare un'immagine.
- Saper adattare un'immagine all'ambiente disponibile.

### **AREA RELAZIONALE**

- Favorire la socializzazione e la condivisione.
- Rispettare delle regole condivise.
- Rispettare l'ambiente.
- Rispettare e gestire il materiale.
- Creare un ambiente favorevole che predisponga ad un apprendimento più efficace ed autonomo.
- Avviare all'autonomia.
- Acquisire abilità sociali e di cooperazione in vista di un obiettivo comune
- Sviluppare e potenziare l'autostima.

## **VALUTAZIONE**

Parte integrante del progetto è verificare ad ogni tappa il cammino percorso.

La verifica si svolgerà in itinere e a completamento dell'opera prodotta.

## **CALENDARIO E LUOGO**

**10 lezioni dal 12.06.2023 al 23.06.2023 dalle ore 14.00 alle ore 17.00 presso la scuola primaria "U. Foscolo".**

## DESCRIZIONE MODULO “ROBOTIC-AMO”

Attraverso il progetto, si intende sviluppare il pensiero computazionale, il coding e la programmazione di dispositivi robotici, proponendo attività stimolanti ed accattivanti adeguate all’età degli alunni. Inoltre, imparare a fare uso di questi processi logico-creativi attraverso modalità ludiche, permetterà ai partecipanti di utilizzare le competenze apprese anche nelle situazioni della vita quotidiana in maniera analitica, scomponendole nei vari aspetti che le caratterizzano e scegliendo per ognuno le soluzioni più idonee.

Il progetto ha altresì lo scopo di proporre relazioni significative in un contesto laboratoriale e collaborativo.

### ATTIVITÀ PREVISTE

- Programmazione con il software SCRATCH;
- Realizzazione di manufatti con il kit LEGO WEDO 2.0;
- Programmazione dei movimenti dei manufatti LEGO WEDO 2.0;

### DESTINATARI

25 alunni delle **classi QUARTE e QUINTE delle SCUOLE PRIMARIE (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)**.

### STRUMENTI

- Tablet
- Kit LEGO WEDO 2.0
- Fogli, penne, altro materiale di cancelleria

### METODOLOGIE

- Problem solving;
- Peer tutoring;
- Lavori di gruppo.
- 

### RISULTATI ATTESI

- Utilizzare il pensiero computazionale per risolvere un problema
- Programmare in autonomia un dispositivo robotico.

### VALUTAZIONE

Gli studenti saranno i protagonisti nelle varie fasi del proprio percorso di apprendimento.

Nel corso delle attività saranno forniti loro continui feedback relativi ai propri progressi. A conclusione del percorso sarà chiesto agli alunni di dimostrare di aver compreso come utilizzare uno dei dispositivi utilizzati o di saper scrivere un codice con i linguaggi di programmazione presentati.

### CALENDARIO E LUOGO

**10 lezioni dal 12.06.2023 al 23.06.2023 dalle ore 14.00 alle ore 17.00 presso la scuola primaria “U. Foscolo”.**

## DESCRIZIONE MODULI “POTENZIAMENTO LINGUA ITALIANA SCUOLA PRIMARIA”

La lingua italiana, importante veicolo trasversale per lo studio delle altre discipline, condizione indispensabile per rapportarsi con il mondo esterno e per l'accesso a tutti gli ambiti culturali. Il Progetto nasce dall'idea di offrire agli alunni l'occasione di intraprendere percorsi mirati al recupero/potenziamento delle competenze linguistiche in modo dinamico e stimolante, alla cooperazione e collaborazione con gli altri per migliorare la socializzazione, all'espressione di sé e dei propri stati emotivi. Il percorso prevede momenti laboratoriali, di giochi linguistici, di lettura di storie/poesie, creando prodotti con varie tecniche espressive (es. calligramma, limerick, acrostico, cariadage).

### ATTIVITÀ PREVISTE

1. Prima fase – momento di conoscenza, lettura di testi/poesie, ascolto e attività di circle time.
2. Seconda fase – lavoro in piccoli gruppi progettazione dell'elaborato da realizzare. Presentazione delle varie tecniche di espressione, lettura autonoma / condivisa, controllo della comprensione, sollecitazione degli interventi e degli interessi, esercitazioni guidate. Nei momenti di gruppo e di condivisione verrà richiesto di adoperare un lessico chiaro, semplice ma specifico.
3. Terza fase – realizzazione dell'elaborato. Il docente supporterà nella parte esecutiva. Gli alunni verranno invitati a tenere quotidianamente un diario dove scrivere i propri pensieri e/o le proprie emozioni.

### DESTINATARI

25 alunni delle **classi TERZE, QUARTE e QUINTE delle SCUOLE PRIMARIE (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)**;

### STRUMENTI

- Sussidi multimediali;
- Libri;
- Materiale riciclabile;
- Materiale di facile consumo.

### METODOLOGIE

- Cooperative learning;
- Role playing;
- Peer tutoring;
- Didattica laboratoriale;
- Brain-storming;
- Circle time;
- Outdoor Training;
- Procedure strutturate e sequenziali;
- Didattica multisensoriale;
- Learning by doing.

### RISULTATI ATTESI

È necessario elaborare un percorso di personalizzazione e individualizzazione attraverso strategie e strumenti che si adeguino e valorizzino i diversi stili cognitivi degli alunni. A tal fine sarà privilegiato attività laboratoriali, l'uso di strumenti compensativi e misure dispensative, l'utilizzo di sussidi specifici, giochi didattici, testi, immagini, strumenti multimediali, oggetti di uso quotidiano.

#### Ambito autonomia personale

- Acquisire maggior dimestichezza nella comunicazione;
- stimolare capacità di problem solving;
- procurare esperienze di gratificazione personale;
- favorire l'orientamento e l'organizzazione di attività;
- migliorare le capacità di attenzione e di concentrazione;
- Sviluppare e potenziare abilità pratico-manuali.

#### Area relazionale

- Favorire la socializzazione e la condivisione;
- Rispettare le regole condivise;

- Creare un ambiente favorevole che predisponga ad un apprendimento più efficace ed autonomo;
- Avviare all'autonomia;
- Acquisire abilità sociali e di cooperazione in vista di un obiettivo comune;
- Sviluppare e potenziare l'autostima;
- acquisire consapevolezza di sé;
- Favorire il benessere scolastico degli alunni, in particolare degli alunni con disagio sociale a rischio di dispersione scolastica;
- Stimolare il senso civico negli studenti;
- motivazione alla reciprocità.

#### **Area linguistica**

- favorire processi metacognitivi;
- sviluppare le competenze emotive;
- potenziare le competenze linguistiche;
- favorire l'immaginazione e la creatività;
- favorire l'ascolto;
- Integrare diverse potenzialità e abilità ai fini di un risultato comune;
- Arricchimento del lessico della lingua italiana;
- Comprensione di semplici testi /poesie;
- Saper produrre poesie in forma scritta e orale partendo da esperienze, osservazioni, conversazioni.

#### **Area Artistica- Espressiva**

- Sviluppare la creatività.
- Conoscere i colori e le loro combinazioni.
- Conoscere e sviluppare nuove tecniche artistiche.
- Saper leggere un'immagine.
- Saper ricopiare un'immagine.
- Saper adattare un'immagine all'ambiente disponibile.

#### **VALUTAZIONE**

Il momento valutativo si manifesterà come azione costante di osservazione e controllo dell'alunno, nel corso delle attività saranno forniti loro continui feedback relativi al lavoro svolto, al fine di raccogliere dati e informazioni utili per correggere (o confermare) i processi in atto e per migliorare il percorso. Il monitoraggio in tal modo diventerà un processo di ricerca di documentazione e di decisioni.

A conclusione del percorso verrà realizzato un elaborato creato dagli alunni.

#### **CALENDARIO E LUOGO**

**10 lezioni dal 19.06.2023 al 30.06.2023 dalle ore 08.30 alle ore 11.30 presso la Scuola Primaria "I. Nievo";**

## DESCRIZIONE MODULO “MUSICA SCUOLA PRIMARIA”

La musica si impara facendola e non astraendola. Iniziare a scrivere le note sul pentagramma, sebbene sia importante, non significa “imparare la musica” ma abituarsi a codificarla. Iniziare a valle anziché a monte. La musica si impara vivendola fisicamente ed emotivamente, attraverso un’esperienza che coinvolga tutto ciò che alla musica può essere inerente: il gioco, il movimento, il corpo, il canto e la voce, il suonare. In questo progetto le finalità e gli obiettivi e le attività proposte verranno amplificate valorizzate nello stile di conduzione, nelle strategie didattiche, nella differenziazione dei percorsi didattici, nei contenuti e nelle modalità di relazione. L'attività musicale si integrerà con le diverse aree disciplinari in modo tale da fornire ai bambini una formazione “artistico-musicale” interdisciplinare.

### ATTIVITÀ PREVISTE

Il progetto è suddiviso in settori: ASCOLTO, MOVIMENTO, SUONARE, PARLARE, CANTARE, CONOSCERE. Ogni attività presente nei settori è così articolata:

- Titolo della proposta;
- Ascolto musicale (CD);
- Proposta scritta in forma semplice ed esemplificata in varie forme (disegno, grafica, testo da cantare, tipologie grafico-musicali, partiture informali e non);
- Eventuale risoluzione dei compiti indicati in base all'ascolto, all'esecuzione su base musicale, attività di verifica, ecc;
- Eventuale attività da svolgere in autonomia (individualmente o a singoli gruppi).

### DESTINATARI

25 alunni delle **classi TERZE e QUARTE delle SCUOLE PRIMARIE (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata).**

### STRUMENTI

- Schede, colori, fogli, pittura, quaderno pentagrammato, cartelloni;
- Casse, lettore CD, schede, libri, stoffe, oggetti vari;
- Strumenti musicali vari (ORFF), campane armoniche, sebadrum, campane tubolari.

### METODOLOGIE

I vari settori del progetto sono strutturati per poter essere attivati con gradualità tutti assieme. Sarà compito dell’esperto valutare in base alle richieste di una programmazione educativa mirata a sviluppare una specifica capacità, un specifico bisogno richiesto, un’urgenza educativa -formativa, la scansione di apertura dei vari settori. Inoltre particolare attenzione verrà data nel seguire in maniera specifica l'evoluzione di uno o più soggetti diversamente abili o con bisogni educativi speciali che si “apre” alla conoscenza e allo sviluppo grazie ad un settore piuttosto che ad un altro; la metodologia usata darà sempre una visione multidisciplinare della musica permettendo così di stimolare, sviluppare e mantenere vive nello stesso istante le diverse operatività che la musica è in grado di promuovere. Il progetto si realizza sulla base di una semplice e corretta metodologia sempre uguale e costante, evolutiva sul piano propedeutico: ogni singola proposta è, in origine, sempre stimolata da un ascolto mirato ad attivare le seguenti capacità e attività musicali: ASCOLTO, MOVIMENTO, SUONARE, PARLARE, CANTARE, CONOSCERE.

### RISULTATI ATTESI

Alla fine del percorso i bambini non saranno diventati dei musicisti ma avranno sicuramente vissuto un’esperienza ricca ed adeguata alle loro possibilità, con particolare attenzione oltre all'acquisizione di base delle competenze musicali (varia a seconda della classe) anche alla gestione delle proprie emozioni, alla capacità di rilassare il proprio corpo, all'autoregolazione e allo sviluppo della capacità di ascolto e di concentrazione.

### VALUTAZIONE

Gli studenti saranno i protagonisti nelle varie fasi del proprio percorso di apprendimento. Nel corso delle attività saranno forniti loro continui feedback relativi ai propri progressi.

### CALENDARIO E LUOGO

**10 lezioni dal 19.06.2023 al 30.06.2023 dalle ore 13.30 alle ore 16.30 presso la scuola primaria “I. Nievo”.**

## DESCRIZIONE MODULI “POTENZIAMENTO LINGUA ITALIANA SCUOLA SECONDARIA”

La lingua italiana, importante veicolo trasversale per lo studio delle altre discipline, condizione indispensabile per rapportarsi con il mondo esterno e per l'accesso a tutti gli ambiti culturali.

Il Progetto nasce dall'idea di offrire agli alunni l'occasione di intraprendere percorsi mirati al recupero e potenziamento delle competenze linguistiche in modo dinamico e stimolante, alla cooperazione e collaborazione con gli altri per migliorare la socializzazione, all'espressione di sé e dei propri stati emotivi.

Il percorso prevede momenti laboratoriali, di giochi linguistici, di lettura di storie/poesie, creando prodotti con varie tecniche espressive (es. calligramma, limerick, acrostico, cariadage.).

### ATTIVITÀ PREVISTE

1. Prima fase – momento di conoscenza, lettura di testi/poesie, ascolto e attività di circle time.
2. Seconda fase – lavoro in piccoli gruppi progettazione dell'elaborato da realizzare. Presentazione delle varie tecniche di espressione, lettura autonoma / condivisa, controllo della comprensione, sollecitazione degli interventi e degli interessi, esercitazioni guidate. Nei momenti di gruppo e di condivisione verrà richiesto di adoperare un lessico chiaro, semplice ma specifico.
3. Terza fase – realizzazione dell'elaborato. Il docente seguirà nella parte esecutiva. Gli alunni verranno invitati a tenere quotidianamente un diario dove scrivere i propri pensieri e/o le proprie emozioni.

### DESTINATARI

25 alunni delle **classi PRIME e SECONDE delle SCUOLE SECONDARIE (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata).**

### STRUMENTI

- Sussidi multimediali;
- Libri;
- Materiale riciclabile;
- Materiale di facile consumo

### METODOLOGIE

- Cooperative learning;
- Role playing;
- Peer tutoring;
- didattica laboratoriale;
- Brain-storming;
- Circle time;
- Outdoor Training;
- Procedure strutturate e sequenziali;
- didattica multisensoriale;
- learning by doing.

### RISULTATI ATTESI

È necessario elaborare un percorso di personalizzazione e individualizzazione attraverso strategie e strumenti che si adeguino e valorizzino i diversi stili cognitivi degli alunni. A tal fine sarà privilegiato attività laboratoriali, l'uso di strumenti compensativi e misure dispensative, l'utilizzo di sussidi specifici, giochi didattici, testi, immagini, strumenti multimediali, oggetti di uso quotidiano...

### VALUTAZIONE

Gli studenti saranno i protagonisti nelle varie fasi del proprio percorso di apprendimento.

Nel corso delle attività saranno forniti loro continui feedback relativi ai propri progressi. A conclusione del percorso verrà realizzato un elaborato creato dagli alunni.

### CALENDARIO E LUOGO

**Potenziamento italiano scuola SS1: 10 lezioni dal 12.06.2023 al 23.06.2023 dalle ore 09.00 alle ore 12.00 presso la SS1 “G. Galilei”;**

## DESCRIZIONE MODULO “GIOCANDO IMPARO – ED. MOTORIA”

Avvicinare gli alunni ad una corretta educazione motoria e a salutarissimi stili di vita mediante l'avviamento alla pratica dei giochi-sport incentivando nel contempo l'alfabetizzazione motoria, l'autonomia, la creatività e la socializzazione.

### ATTIVITÀ PREVISTE

- Saper giocare rispettando le regole del gioco mini basket, dodgeball, badminton;
- Sviluppare in loro la socialità e l'integrazione;
- Favorire lo spirito di squadra e di appartenenza a un gruppo.

### DESTINATARI

25 alunni delle **classi PRIME, SECONDE e TERZE della SCUOLE PRIMARIE (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata).**

### STRUMENTI

- Materiale ginnico: palloni da basket, racchette, volani, palloni di spugna e canestri della scuola.
- Utilizzazione ambienti: le lezioni verranno svolte principalmente all'aperto e in palestra scolastica.

### METODOLOGIE

- role playing;
- Outdoor Training;
- learning by doing;
- Cooperative learning;
- Peer Education

### RISULTATI ATTESI

Area relazionale

- Favorire la socializzazione e la condivisione;
- Rispettare le regole condivise;
- Creare un ambiente favorevole che predisponga ad un apprendimento più efficace ed autonomo;
- Avviare all'autonomia;
- Acquisire abilità sociali e di cooperazione in vista di un obiettivo comune;
- Sviluppare e potenziare l'autostima;
- acquisire consapevolezza di sé;
- Favorire il benessere scolastico degli alunni, in particolare degli alunni con disagio sociale a rischio di dispersione scolastica;
- Stimolare il senso civico negli studenti;
- motivazione alla reciprocità.

### VALUTAZIONE

Parte integrante del progetto è verificare ad ogni tappa il cammino percorso.

La verifica si svolgerà in itinere e a completamento del progetto in base alla partecipazione e all'interesse che dimostreranno gli alunni durante le attività proposte.

### CALENDARIO E LUOGO

**10 lezioni dal 19.06.2023 al 30.06.2023 dalle ore 8.30 alle ore 11.30 presso la scuola primaria “Nievo”.**

## DESCRIZIONE MODULO “CURA DEL LIBRO – CIBO PER LA MENTE”

Attraverso il progetto, si intende stimolare il piacere della lettura, fornendo materiali accattivanti e adeguati all'età e agli interessi degli alunni e proponendo rielaborazioni creative e divertenti. Inoltre, attraverso la scoperta e la cura dei materiali conservati nella biblioteca scolastica del plesso Galilei, i partecipanti sperimenteranno la “gestione” di questo piccolo e prezioso servizio, appropriandosene e arricchendolo con il loro contributo.

Il progetto ha altresì lo scopo di proporre relazioni significative in un contesto giocoso, laboratoriale e collaborativo.

### ATTIVITÀ PREVISTE

- cura dei libri presenti nella biblioteca scolastica;
- arricchimento degli strumenti della biblioteca scolastica di Gambarare e di Mira, attraverso il confronto con la biblioteca comunale, dove è prevista un'uscita;
- lettura in gruppo, in biblioteca e all'aperto;
- rielaborazione della lettura attraverso attività creative (cartelloni, giochi, drammatizzazioni);
- discussione e confronto in gruppo su temi connessi alla lettura.

### DESTINATARI

25 alunni delle **classi quinte delle scuole primarie e prime e seconde delle scuole secondarie (2 posti con precedenza per alunni con disabilità certificata)**

### STRUMENTI

- Libri della biblioteca scolastica;
- materiale da cartoleria.

### METODOLOGIE

- Circle time;
- laboratori artistici e creativi;
- lavori di gruppo;
- lettura espressiva e drammatizzazione.

### RISULTATI ATTESI

- Sperimentare il piacere della lettura;
- comprendere il valore dei servizi bibliotecari, comunali e scolastici, e partecipare democraticamente alla cura e all'arricchimento di un servizio bibliotecario;
- interiorizzare strategie per comprendere e comunicare i significati dei testi letti;
- collaborare in modo costruttivo e creativo.

### VALUTAZIONE

- Valutazione diagnostica in entrata tramite role playing o circle time sulla propria esperienza di lettori;
- valutazione in itinere tramite le osservazioni di esperto e tutor;
- valutazione finale tramite questionario da somministrare agli alunni.

### CALENDARIO E LUOGO

**10 lezioni dal 15.06.2023 al 23.06.2023 e dal 28.06.2023 al 30.06.2023 dalle ore 13.30 alle ore 16.30 presso la Scuola Secondaria di I grado “G. Galilei”.**

## MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Il candidato presenterà alla segreteria didattica dell'Istituto di appartenenza, la documentazione di seguito indicata:

- domanda di ammissione al corso, redatta sull'apposito modello "Allegato A" dell'avviso debitamente firmato dal candidato e da almeno uno dei genitori;
- Dichiarazione di assunzione di responsabilità e liberatoria, contenuto nella domanda di partecipazione, da parte dei genitori dell'alunno, debitamente firmata e corredata dal documento di identità di almeno uno dei genitori;
- scheda Anagrafica compilata interamente e sottoscritta dai genitori.

La domanda di ammissione, corredata della suddetta documentazione, dovrà essere inviata via mail alla segreteria didattica dell'Istituto agli indirizzi [pon@icluiginono.edu.it](mailto:pon@icluiginono.edu.it) **entro le ore 23,59 del giorno 31/05/2023**. Farà fede il protocollo della Segreteria. La modulistica è allegata al presente avviso.

### Valutazione delle domande e modalità di selezione

La valutazione delle candidature pervenute verrà effettuata dal dirigente scolastico che potrà all'occorrenza servirsi di apposita commissione formata da docenti della scuola e nominata allo scadere dei termini di presentazione delle istanze di partecipazione.

L'istruttoria delle domande, per valutarne l'ammissibilità sotto il profilo formale, avverrà con le seguenti modalità:

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione);
- Verifica della correttezza e completezza della documentazione.

I percorsi formativi sono diretti al recupero delle fragilità dimostrate nel corso dell'anno scolastico anche in seguito alla situazione di emergenza Covid, pertanto, nel caso in cui il numero delle domande di ammissione al corso superi il numero massimo di posti previsti, sarà considerato **lo stato di disagio economico certificato attraverso ISEE**. A parità di punteggio ISEE sarà data preferenza all'allievo più giovane.

In tutti i corsi verrà data la precedenza a 2 allievi con disabilità certificata. In presenza di più di 2 allievi con disabilità certificata verrà data precedenza all'allievo con il modello ISEE più basso. A parità di punteggio ISEE sarà data preferenza all'allievo più giovane.

Il modulo "Insieme Creativa-mente" è stato finanziato dall'Iniziativa "CARE", volto alla realizzazione di percorsi formativi volti a favorire l'inclusione degli alunni e alunne, delle studentesse e degli studenti e dei loro genitori provenienti dall'Ucraina, pertanto 2 posti sono riservati agli studenti ucraini.

La procedura di selezione si concluderà con una valutazione espressa in VENTESIMI.

### Preferenze

Data la possibilità di essere ammessi ad uno o più corsi, a seconda del numero degli iscritti e delle graduatorie, viene richiesto di indicare un ordine di preferenza nella domanda di partecipazione.

### Graduatoria finale

La graduatoria finale, ove occorra, verrà redatta in base ai titoli valutati e ai risultati della selezione effettuata. L'elenco dei candidati ammessi al percorso saranno affissi, entro **2** giorni dal termine della presentazione delle domande, presso la sede dell'istituto e consultabili al sito nella sezione "[PON APPRENDIMENTO E SOCIALITÀ](#)" o nella sezione "[PON CARE](#)"

### Frequenza al corso

La frequenza al corso è obbligatoria. È consentito un numero massimo di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 25% del totale delle ore previste. Gli allievi che supereranno tale limite, pur potendo continuare a partecipare al corso, non potranno ricevere l'attestato di merito.

**ALLEGATO A – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

Al Dirigente scolastico

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_  
 prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ domiciliato/a a \_\_\_\_\_  
 alla Via \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ - cellulare \_\_\_\_\_  
 e-mail \_\_\_\_\_ Cod. fiscale \_\_\_\_\_  
 Genitore dell'Alunno \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ frequentante nell' A.S. 2022/2023 la classe \_\_\_\_\_ del Plesso \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare alla selezione per la frequenza dei moduli previsti dai progetti

**"APPRENDIMENTO E SOCIALITÀ" e "CARE"**

INDICARE la PREFERENZA (1,2,3...)	SETTIMANA	ORE	CORSO		DESTINATARI
			 CORSO AL MATTINO	 CORSO AL POMERIGGIO	
	12.06.23- 23.06.23	30	SUMMER CAMP POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE		CLASSI PRIMARIE I-II
		30	SUMMER CAMP POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE		CLASSI PRIMARIE III-IV
		30	SUMMER CAMP POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE		CLASSI PRIMARIE V
		30	POTENZIAMENTO ITALIANO RISERVATO ALLA SECONDARIA		CLASSI I e II SCUOLA SECONDARIA
		30	INSIEME CREATIVA-MENTE		CLASSI PRIMARIE I-II-III
		30	ROBOTIC-Amo		CLASSI PRIMARIE IV-V
	19.06.23- 30.06.23	30	GIOCANDO IMPARO Ed. Motoria		CLASSI PRIMARIE I-II-III
		30	POTENZIAMENTO DI ITALIANO		CLASSI PRIMARIE III-IV-V
		30	MUSICA		CLASSI PRIMARIE III-IV
	15.06.2023 al 23.06.2023 e dal 28.06.2023 al 30.06.2023	30	CURA DEL LIBRO, CIBO PER LA MENTE		CLASSI I e II SCUOLA SECONDARIA e CLASSI V SCUOLA PRIMARIA

**CHIEDE di usufruire del servizio pausa pranzo con l'associazione (a pagamento a carico delle famiglie)**

SI	No
----	----

**Inoltre informa che l'alunno ha una disabilità e necessita di essere affiancato da un docente di sostegno:**

SI	No
----	----

Mira, \_\_\_\_\_ Il genitore \_\_\_\_\_

Il sottoscritto \_\_\_\_\_ genitore dell'allievo dichiara di aver preso visione del presente Avviso e di accettarne il contenuto consapevole che le attività formative, che si terranno in orario extracurricolare, una volta assegnate hanno frequenza obbligatoria.

Ai sensi dell'art. 13 del D. L.vo 196/03, e successivo GDPR 679/2016 il sottoscritto autorizza l'istituto all'utilizzo ed al trattamento dei dati personali quali dichiarati per le finalità istituzionali, la pubblicizzazione del corso e la pubblicazione sul sito web delle attività realizzate e degli alunni che vi hanno partecipato.

Mira, \_\_\_\_\_ Il genitore \_\_\_\_\_

## ALLEGATO B – DICHIARAZIONE DI RESPONSABILITÀ GENITORIALE

Il sottoscritto ..... padre/madre di .....

e

Il sottoscritto ..... padre/madre di .....

autorizza/izzano il proprio/a figlio/a a partecipare alle attività previste dal Progetto in avviso per l'anno scolastico 2022/23 nonché ad essere ripreso/a, nell'ambito delle attività suddette, con telecamere, macchine fotografiche o altro al fine di documentazione delle attività medesime.

In caso di partecipazione il sottoscritto si impegna a far frequentare il/la proprio/a figlio/a con costanza ed impegno, consapevole che per l'amministrazione il progetto ha un impatto notevole sia in termini di costi che di gestione.

Autorizzo, inoltre, l'istituto alla pubblicazione delle immagini, delle riprese video e di eventuali prodotti elaborati durante le attività formative, sul sito internet e/o comunque alla loro diffusione nell'ambito della realizzazione di azioni programmate dall'Istituto stesso. Tutto il materiale prodotto sarà conservato agli atti dell'istituto.

Si precisa che l'istituto depositario dei dati personali, potrà, a richiesta, fornire all'autorità competente del MI le informazioni necessarie per le attività di monitoraggio e valutazione del processo formativo a cui è ammesso l'allievo/a. I sottoscritti avendo ricevuto l'informativa sul trattamento dei dati personali loro e del/della proprio/a figlio/a autorizzano codesto Istituto al loro trattamento solo per le finalità connesse con la partecipazione alle attività formative previste dal progetto.

Mira, \_\_\_\_\_

Firme dei genitori

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**N.B.: In caso di un solo genitore dichiarante barrare il secondo rigo**

## ALLEGATO C – TABELLA VALUTAZIONE TITOLI

### VALORE ULTIMO ISEE PRESENTATO

VALORE DICHIARATO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
0,00 euro o negativo o assenza di reddito	20 punti
Da 0,00 euro fino a 5.000,00 euro	15 punti
Da 5.001,00 euro fino a 20.000,00 euro	10 punti
Oltre i 20.001,00 euro fino ai 35.000,00 euro	5 punti
Oltre 35.000,00 euro	0 punti
Valore ISEE non dichiarato	0 punti

## ALLEGATO D – AUTODICHIARAZIONE ISEE

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_  
prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ domiciliato/a a \_\_\_\_\_  
alla Via \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ cellulare \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_ Cod. fiscale \_\_\_\_\_

genitore dell'alunno \_\_\_\_\_ C.F.: \_\_\_\_\_  
frequentante nell' A.S. 2022/2023 la classe \_\_\_\_\_ del Plesso \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

### DICHIARA

**AI SENSI DEGLI ART. 46 E 47 DEL DPR 28.12.2000 N. 445, CONSAPEVOLE DELLA RESPONSABILITA' PENALE CUI PUO' ANDARE INCONTRO IN CASO DI AFFERMAZIONI MENDACI AI SENSI DELL'ART. 76 DEL MEDESIMO DPR 445/2000 DICHIARA DI AVERE DI POSSEDERE I SEGUENTI TITOLI PER I QUALI SI RICHIEDE ATTRIBUZIONE DI PUNTEGGIO**

TITOLO	VALORE DICHIARATO
Reddito ultimo ISEE presentato	

### **SI IMPEGNA**

**A fornire in visione all'Istituto l'originale del documento rilasciato dall'INPS / CAF / Patronato dietro semplice richiesta.**

Luogo e data, \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_